

Nell'allevamento dove nascono i pulcini da riproduzione Visitatori sterilizzati ed in camice bianco tra le "nova d'oro", di Vicolungo e Recetto

Sette filiali in tutta Europa - Presto il mercato si estenderà oltre cortina e gli impianti dovranno essere raddoppiati - In un paio d'ore una «schiusa» di 60 mila-100 mila polli, tra i quali alcuni prenotati un anno prima - Il «sessoratore» giapponese

(Dal nostro inviato speciale)
Vicolungo, 25 agosto.
Quanti polli si consumano in Italia, ogni anno? La statistica indica che se ne producono nel nostro paese senza mai interruzione, 2.500 milioni, più della metà, provenienti da Vicolungo, un paesino agricolo a una quindicina di chilometri da Novara dove è sorta la «Hubbard Italia», una industria belgo-americana specializzata nella produzione di pulcini da riproduzione.

Sono pulcini precisi, venduti, non appena nati, ad un prezzo che oscilla dalle 550 lire l'uno per le femmine alle 1.350 per i maschi a 1.650 lire per una speciale qualità. Senza contare gli scarti, nascono a Vicolungo più di 5 milioni di pulcini ogni anno.

Una visita alla «Hubbard» di Vicolungo dove sono installate le più grandi incubatrici d'Europa è estremamente interessante. Il direttore, Willy Mestdag, un fiammingo di 38 anni, poliglotta, incomincia con la visita all'incubatrice dove si accende a riformare tutti quelli d'oltre cortina per cui è probabile un raddoppio degli impianti che oggi, tra tecnici, impiegati ed operai, danno lavoro a una cinquantina di persone.

A Vicolungo, precisa il tecnico, non nascono pulcini da allevamento, quelli cioè che bene nutriti, nel giro di un paio di mesi, diventano polli di 2 chili e vengono immessi sul mercato. Si producono invece soltanto quelli che vengono definiti «parent stock», vale a dire i pro-



Vicolungo. Willy Mestdag direttore della Hubbard

genitori dei polli che finiscono sulle nostre mense. Seguiamo la tratta. Dalla casa madre in America, arrivano (via aerea, naturalmente) a Vicolungo, sette volte l'anno, astocche di 20 mila pulcini appena nati. Ce ne sono di prescelti che possono valere sino a 10-15 mila lire l'uno. I 140 mila pulcini vengono cresciuti in un

grande allevamento che sorge tra Vicolungo e Recetto e, nel giro di sei mesi cominciano a fare le uova, uova d'oro, in un certo senso, o quasi perché vengono raccolte e curate come non è facile immaginare.

Lavate e disinfettate, subiscono una prima selezione: pesate, quelle non comprese tra i 55 e i 75 grammi, vengono scartate (un 10 per cento circa). Le sbrucate, due volte la settimana, il lunedì e il venerdì, vengono immerse nelle incubatrici. Dopo otto giorni, ogni uovo subisce la «speratura», cioè viene esaminato con una lampada e quelli che già si prevede che non daranno a buon fine, vengono scartati. La «Hubbard» avviene regolarmente alla scadenza del ventunesimo giorno ed è una schiusa colossale, perché nel giro di un paio d'ore, pigolano dal sessantamila al centomila pulcini.

Le incubatrici, subisce una «speratura» (debbono essere in tutto e per tutto perfetti) finiscono sul banco del «sessoratore». È una operazione svolta da specialisti giapponesi che con una abilità unica dividono i maschi dalle femmine (percepiscono per ciascun pulcino il ritmo di 1200 l'ora).

È una operazione importantissima in quanto l'acquirente, per il suo allevamento di galline da uova riproduttrici ha bisogno di un 85 per cento di femmine e di un 15 per cento di maschi. I pulcini nati al mattino, prima di sera, partono per infinite destinazioni, prenotati, dovetti, un anno prima.

Sono messi in scatole da cento. Ma ne mettiamo sempre due in più: è una tradizione che vuole considerare l'eventuale «perdita» durante il trasporto.

Anche se la visita è finita, e tutto ciò è stato spiegato minuziosamente, sorgono spontaneamente delle domande. Dove finiscono quell'ottanta per cento di pulcini maschi? «C'è un allevatore», ci risponde il giovane direttore della «Hubbard», «che li acquista tutti. Pare ne ricavi dei guaioli che sono i più ricercati sul mercato».

Chiediamo ancora: «I nostri pulcini, diventati galline, quando sono fornite in un anno?». Il dottor Mestdag non ha un attimo di esitazione: dalle 150 alle 160 nei dieci mesi successivi, e aggiunge: «130 sono certamente adatte alla riproduzione».

Poiché nel corso della nostra visita abbiamo visto scartare di pulcini maschi, altre di pulcini galline, chiediamo se il colore ha un significato. «Si tratta di riproduttori speciali», spiega il direttore, «di galline ovoidali. Una qualità tutta particolare perché «autossorbibile» sono in grado di resistere a più di 100 giorni di incubazione e di più di 100 giorni di incubazione.

La loro riproduzione non può essere chiamata, avviene a Vicolungo, tra maggio ed agosto. Sono questi i pulcini più cari, quelli da 1.650 lire caduno.

Piero Barbé

Una mostra fotografica organizzata in Valstrona

(Dal nostro corrispondente)
Luzzone, 25 agosto.
(s. r.) Il 4 settembre, alle 17, sarà aperta la mostra fotografica «Valstrona: la sua gente, il suo lavoro», organizzata dalla Pro Loco.

Alla mostra, che rimarrà aperta fino al 6 settembre, saranno esposte le fotografie partecipate al concorso indetto e organizzato dalla Pro Loco. Le fotografie presentate, tutte in bianco e nero, saranno una documentazione dell'ambiente e della società della Valstrona e gioveranno alla valorizzazione della vallata.

(Dal nostro corrispondente)
Miasino, 25 agosto.
Il turismo nel Cusio presenta aspetti che vanno dal frangente passaggio delle comitive domenicali, al silenzio opposto nelle nate oloceniche. Una delle spettacolari del quadro turistico locale, è costituita dalle lunghe villeggiature che durano l'intera estate: usanza di tempi passati, che sopravvive ad Orla e in alcuni antichi borghi delle due sponde. Miasino è tra questi.

Centinaia di persone ogni anno vengono in campagna a Miasino. Molti sono «aristocratici» che tornano alla casa paterna per le vacanze. Altri hanno «scoperto» Miasino e da allora non l'hanno più voluta abbandonare.

Quest'anno la Pro Loco ha indetto gare di bocce, per signori, a coppie miste e per bambini, e anche al tennis, gare alle carte, vere e proprie, tombole e altre manifestazioni che hanno riscosso larga partecipazione e conseguito un alto successo, grazie anche all'ottima organizzazione diretta dal presidente, il novarese Lombardo (presidente onorario è il borganovarese Carlo Savoini) con la collaborazione della vicepresidente Adelina Savoini e degli altri dirigenti dell'attico sodalizio.

Le gare di bocce hanno entusiasmato grandi e piccoli. «Le bocce» — ci viene spiegato — sono una delle passeggiate più preferite dai villeggianti locali. Ma come trascorre, a proposito, la giornata del villeggiante? Lo potremmo chiedere al comandante dell'Avvisio Luciano Savoini, che viene da Roma con la moglie e i bambini dopo tanti viaggi in terre lontane, al notaio torinese Burlando, all'industriale milanese Gianluigi Fiorani, che abita nel settecentesco palazzo Marfelli, al fratello socialista Giancarlo.



Vicolungo. I sessoratori giapponesi al lavoro: esaminano 1200 pulcini l'ora

Due giovani in auto dopo averla avvicinata al luna-park Attirano una quindicenne con caramelle e la seviziano nei boschi di Borgo Ticino

La vittima, una minorata, era in compagnia di un'amica, che però ha rifiutato l'invito - Uno dei presunti aggressori è stato sorpreso dai carabinieri e arrestato sotto l'accusa di violenza - Si cerca l'altro che è fuggito

(Dal nostro corrispondente)
Borgo Ticino, 25 agosto.
(s. r.) Gravissimo episodio ieri sera, a Borgo Ticino: due giovani hanno adescato una ragazza minorata e le hanno usato violenza nei boschi. Uno di essi è stato arrestato, mentre l'altro è riuscito a fuggire.

La sua compagna, più giovane (15 anni) ha rifiutato di essere portata a casa per paura del rimpicciolimento dei genitori, data l'ora un po' tarda.

I due, dopo aver fatto salire la giovane sulla loro auto, si sono diretti verso Arona. Un passante ha notato la loro partenza e ha avvisato la madre, Enrica Balo, 41 anni, una operaia vedova con due figlie.

Dopo l'arresto, l'arrestato

ha accettato, mentre

una di esse, mentre l'al-

tro, dopo aver tentato addirittura di travolgere un mulo che stava mangiando la strada, è riuscito a fuggire. In caserma la ragazza ha poi confessato di essere stata violentata.

Il giovane, sotto la grave imputazione di violenza carnale, è stato ammesso e condotto alle carceri di Borgomanero. E' Antonio Turia, 22 anni, da Masiglio (Pavia), residente a Legnano in corso Italia 15, celibe e senza lavoro fisso, attualmente occupato come inserviente al luna park di Borgo Ticino.

Secondo le ultime notizie pare che i carabinieri di Borgo Ticino siano già sulle tracce anche dell'altro fuggito sulla «128».

I giovani preferiscono il ping pong



Miasino. Molto successo hanno incontrato tra i giovanissimi le gare di ping-pong organizzate dalla Pro Loco

Miasino: vacanza come ai vecchi tempi

Centinaia di persone scelgono questo piccolo centro del Lago d'Orta come ritrovo per l'estate - Ci sono il comandante romano dell'Alitalia, un notaio torinese, un calzaturiere di Vigevano, l'arbitro Margheritis

(Dal nostro corrispondente)
Miasino, 25 agosto.

Il turismo nel Cusio presenta aspetti che vanno dal frangente passaggio delle comitive domenicali, al silenzio opposto nelle nate oloceniche. Una delle spettacolari del quadro turistico locale, è costituita dalle lunghe villeggiature che durano l'intera estate: usanza di tempi passati, che sopravvive ad Orla e in alcuni antichi borghi delle due sponde. Miasino è tra questi.

Centinaia di persone ogni anno vengono in campagna a Miasino. Molti sono «aristocratici» che tornano alla casa paterna per le vacanze. Altri hanno «scoperto» Miasino e da allora non l'hanno più voluta abbandonare.

Quest'anno la Pro Loco ha indetto gare di bocce, per signori, a coppie miste e per bambini, e anche al tennis, gare alle carte, vere e proprie, tombole e altre manifestazioni che hanno riscosso larga partecipazione e conseguito un alto successo, grazie anche all'ottima organizzazione diretta dal presidente, il novarese Lombardo (presidente onorario è il borganovarese Carlo Savoini) con la collaborazione della vicepresidente Adelina Savoini e degli altri dirigenti dell'attico sodalizio.

La risposta sarebbe presto a poco questa: «Il villeggiante non è passeggiatore, gioca a bocce e a scopa, le signore preferiscono la «scopa» e i più giovani il ping-pong. Chi va per funghi, chi pratica la pesca, chi scende al lago. I giovani un-

ganizzano gite in comitiva. Ci si conosce tutti e si vive serenamente».

Si vive serenamente, ed è questo il segreto della lunga permanenza dei villeggianti, che vivono a Miasino e negli altri antichi borghi del lago d'Orta. Si festeggia Gianna Maslini e Lucia Galli che ricorrono la gara di bocce e femminile, la coppa Vittoria Florio e Maria Luisa Bacchetta che ricorrono quella mista «danti» a Laura Maslini e Franca Florio, si applaude il giovanissimo Mauro Morcia, Raffaella Savoini e Fabio Florio, vincitori della gara per ragazzi. Si gioca a carte fino a tardi. Si mangiano i pesci pescati dal notaio Burlando.

Tre operai feriti in incidenti sul lavoro

Novara, 25 agosto.
(l. l.) Tre operai sono rimasti feriti in altrettanti incidenti sul lavoro e sono stati ricoverati all'ospedale Maggiore.

Angelo Bellan, 38 anni, residente a Trecento in via Volta 13, occupato alla Sarpom di S. Martino di Trecento, mentre stava lavorando con uno speciale attrezzo per la foratura dei nastri, per una mossa falsa questo è sfallito alla sua presa cadendogli sul piede sinistro. Guarirà in dieci giorni.

Il giovane Marino Crespi, 19 anni, abitante in via Solengo a Callignaga, ha riportato l'amputazione del terzo dito della mano destra ed è stato ricoverato nel reparto traumatologico dell'ospedale Maggiore con una prognosi di 20 giorni. Addebbato ad una macchina per lo stampaggio alla Società grafica novarese, inavvertitamente ha lasciato la mano in un rullo.

Il muratore Giuseppe Cremonesi, 42 anni, abitante in via Roselli 54, mentre si trovava al lavoro alla «Policultura Orefra» di Callignaga, è scivolato da un tavolato di legno di cui si era frantumato il piede destro. Guarirà in un mese.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

Novara, 25 agosto.

(l. l.) Tre operai sono rimasti feriti in altrettanti incidenti sul lavoro e sono stati ricoverati all'ospedale Maggiore.

Angelo Bellan, 38 anni, residente a Trecento in via Volta 13, occupato alla Sarpom di S. Martino di Trecento, mentre stava lavorando con uno speciale attrezzo per la foratura dei nastri, per una mossa falsa questo è sfallito alla sua presa cadendogli sul piede sinistro. Guarirà in dieci giorni.

Il giovane Marino Crespi, 19 anni, abitante in via Solengo a Callignaga, ha riportato l'amputazione del terzo dito della mano destra ed è stato ricoverato nel reparto traumatologico dell'ospedale Maggiore con una prognosi di 20 giorni. Addebbato ad una macchina per lo stampaggio alla Società grafica novarese, inavvertitamente ha lasciato la mano in un rullo.

Il muratore Giuseppe Cremonesi, 42 anni, abitante in via Roselli 54, mentre si trovava al lavoro alla «Policultura Orefra» di Callignaga, è scivolato da un tavolato di legno di cui si era frantumato il piede destro. Guarirà in un mese.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

STRESSA — Causa una indisposizione del concerto del pianista Wilhelm Kempff, in programma per sabato 4 settembre prossimo al Palazzo dei Congressi di Stressa, nel quadro delle settimane musicali, è stato sospeso in sostituzione, la stessa sera con l'ora alle 21.30, il concerto del pianista Nikita Magaloff eseguendo musiche di Bach, Scarlatti, Chopin e Liszt.

Taccuino del lettore

FARMACIE DI TURNO
NOVARA — (Chioda) Meglio, via Mazzini 18; (Bianchi) via Mazzini 19; (Cassini) via Mazzini 20; (Cassini) via Mazzini 21; (Cassini) via Mazzini 22; (Cassini) via Mazzini 23; (Cassini) via Mazzini 24; (Cassini) via Mazzini 25; (Cassini) via Mazzini 26; (Cassini) via Mazzini 27; (Cassini) via Mazzini 28; (Cassini) via Mazzini 29; (Cassini) via Mazzini 30; (Cassini) via Mazzini 31; (Cassini) via Mazzini 32; (Cassini) via Mazzini 33; (Cassini) via Mazzini 34; (Cassini) via Mazzini 35; (Cassini) via Mazzini 36; (Cassini) via Mazzini 37; (Cassini) via Mazzini 38; (Cassini) via Mazzini 39; (Cassini) via Mazzini 40; (Cassini) via Mazzini 41; (Cassini) via Mazzini 42; (Cassini) via Mazzini 43; (Cassini) via Mazzini 44; (Cassini) via Mazzini 45; (Cassini) via Mazzini 46; (Cassini) via Mazzini 47; (Cassini) via Mazzini 48; (Cassini) via Mazzini 49; (Cassini) via Mazzini 50; (Cassini) via Mazzini 51; (Cassini) via Mazzini 52; (Cassini) via Mazzini 53; (Cassini) via Mazzini 54; (Cassini) via Mazzini 55; (Cassini) via Mazzini 56; (Cassini) via Mazzini 57; (Cassini) via Mazzini 58; (Cassini) via Mazzini 59; (Cassini) via Mazzini 60; (Cassini) via Mazzini 61; (Cassini) via Mazzini 62; (Cassini) via Mazzini 63; (Cassini) via Mazzini 64; (Cassini) via Mazzini 65; (Cassini) via Mazzini 66; (Cassini) via Mazzini 67; (Cassini) via Mazzini 68; (Cassini) via Mazzini 69; (Cassini) via Mazzini 70; (Cassini) via Mazzini 71; (Cassini) via Mazzini 72; (Cassini) via Mazzini 73; (Cassini) via Mazzini 74; (Cassini) via Mazzini 75; (Cassini) via Mazzini 76; (Cassini) via Mazzini 77; (Cassini) via Mazzini 78; (Cassini) via Mazzini 79; (Cassini) via Mazzini 80; (Cassini) via Mazzini 81; (Cassini) via Mazzini 82; (Cassini) via Mazzini 83; (Cassini) via Mazzini 84; (Cassini) via Mazzini 85; (Cassini) via Mazzini 86; (Cassini) via Mazzini 87; (Cassini) via Mazzini 88; (Cassini) via Mazzini 89; (Cassini) via Mazzini 90; (Cassini) via Mazzini 91; (Cassini) via Mazzini 92; (Cassini) via Mazzini 93; (Cassini) via Mazzini 94; (Cassini) via Mazzini 95; (Cassini) via Mazzini 96; (Cassini) via Mazzini 97; (Cassini) via Mazzini 98; (Cassini) via Mazzini 99; (Cassini) via Mazzini 100; (Cassini) via Mazzini 101; (Cassini) via Mazzini 102; (Cassini) via Mazzini 103; (Cassini) via Mazzini 104; (Cassini) via Mazzini 105; (Cassini) via Mazzini 106; (Cassini) via Mazzini 107; (Cassini) via Mazzini 108; (Cassini) via Mazzini 109; (Cassini) via Mazzini 110; (Cassini) via Mazzini 111; (Cassini) via Mazzini 112; (Cassini) via Mazzini 113; (Cassini) via Mazzini 114; (Cassini) via Mazzini 115; (Cassini) via Mazzini 116; (Cassini) via Mazzini 117; (Cassini) via Mazzini 118; (Cassini) via Mazzini 119; (Cassini) via Mazzini 120; (Cassini) via Mazzini 121; (Cassini) via Mazzini 122; (Cassini) via Mazzini 123; (Cassini) via Mazzini 124; (Cassini) via Mazzini 125; (Cassini) via Mazzini 126; (Cassini) via Mazzini 127; (Cassini) via Mazzini 128; (Cassini) via Mazzini 129; (Cassini) via Mazzini 130; (Cassini) via Mazzini 131; (Cassini) via Mazzini 132; (Cassini) via Mazzini 133; (Cassini) via Mazzini 134; (Cassini) via Mazzini 135; (Cassini) via Mazzini 136; (Cassini) via Mazzini 137; (Cassini) via Mazzini 138; (Cassini) via Mazzini 139; (Cassini) via Mazzini 140; (Cassini) via Mazzini 141; (Cassini) via Mazzini 142; (Cassini) via Mazzini 143; (Cassini) via Mazzini 144; (Cassini) via Mazzini 145; (Cassini) via Mazzini 146; (Cassini) via Mazzini 147; (Cassini) via Mazzini 148; (Cassini) via Mazzini 149; (Cassini) via Mazzini 150; (Cassini) via Mazzini 151; (Cassini) via Mazzini 152; (Cassini) via Mazzini 153; (Cassini) via Mazzini 154; (Cassini) via Mazzini 155; (Cassini) via Mazzini 156; (Cassini) via Mazzini 157; (Cassini) via Mazzini 158; (Cassini) via Mazzini 159; (Cassini) via Mazzini 160; (Cassini) via Mazzini 161; (Cassini) via Mazzini 162; (Cassini) via Mazzini 163; (Cassini) via Mazzini 164; (Cassini) via Mazzini 165; (Cassini) via Mazzini 166; (Cassini) via Mazzini 167; (Cassini) via Mazzini 168; (Cassini) via Mazzini 169; (Cassini) via Mazzini 170; (Cassini) via Mazzini 171; (Cassini) via Mazzini 172; (Cassini) via Mazzini 173; (Cassini) via Mazzini 174; (Cassini) via Mazzini 175; (Cassini) via Mazzini 176; (Cassini) via Mazzini 177; (Cassini) via Mazzini 178; (Cassini) via Mazzini 179; (Cassini) via Mazzini 180; (Cassini) via Mazzini 181; (Cassini) via Mazzini 182; (Cassini) via Mazzini 183; (Cassini) via Mazzini 184; (Cassini) via Mazzini 185; (Cassini) via Mazzini 186; (Cassini) via Mazzini 187; (Cassini) via Mazzini 188; (Cassini) via Mazzini 189; (Cassini) via Mazzini 190; (Cassini) via Mazzini 191; (Cassini) via Mazzini 192; (Cassini) via Mazzini 193; (Cassini) via Mazzini 194; (Cassini) via Mazzini 195; (Cassini) via Mazzini 196; (Cassini) via Mazzini 197; (Cassini) via Mazzini 198; (Cassini) via Mazzini 199; (Cassini) via Mazzini 200; (Cassini) via Mazzini 201; (Cassini) via Mazzini 202; (Cassini) via Mazzini 203; (Cassini) via Mazzini 204; (Cassini) via Mazzini 205; (Cassini) via Mazzini 206; (Cassini) via Mazzini 207; (Cassini) via Mazzini 208; (Cassini) via Mazzini 209; (Cassini) via Mazzini 210; (Cassini) via Mazzini 211; (Cassini) via Mazzini 212; (Cassini) via Mazzini 213; (Cassini) via Mazzini 214; (Cassini) via Mazzini 215; (Cassini) via Mazzini 216; (Cassini) via Mazzini 217; (Cassini) via Mazzini 218; (Cassini) via Mazzini 219; (Cassini) via Mazzini 220; (Cassini) via Mazzini 221; (Cassini) via Mazzini 222; (Cassini) via Mazzini 223; (Cassini) via Mazzini 224; (Cassini) via Mazzini 225; (Cassini) via Mazzini 226; (Cassini) via Mazzini 227; (Cassini) via Mazzini 228; (Cassini) via Mazzini 229; (Cassini) via Mazzini 230; (Cassini) via Mazzini 231; (Cassini) via Mazzini 232; (Cassini) via Mazzini 233; (Cassini) via Mazzini 234; (Cassini) via Mazzini 235; (Cassini) via Mazzini 236; (Cassini) via Mazzini 237; (Cassini) via Mazzini 238; (Cassini) via Mazzini 239; (Cassini) via Mazzini 240; (Cassini) via Mazzini 241; (Cassini) via Mazzini 242; (Cassini) via Mazzini 243; (Cassini) via Mazzini 244; (Cassini) via Mazzini 245; (Cassini) via Mazzini 246; (Cassini) via Mazzini 247; (Cassini) via Mazzini 248; (Cassini) via Mazzini 249; (Cassini) via Mazzini 250; (Cassini) via Mazzini 251; (Cassini) via Mazzini 252; (Cassini) via Mazzini 253; (Cassini) via Mazzini 254; (Cassini) via Mazzini 255; (Cassini) via Mazzini 256; (Cassini) via Mazzini 257; (Cassini) via Mazzini 258; (Cassini) via Mazzini 259; (Cassini) via Mazzini 260; (Cassini) via Mazzini 261; (Cassini) via Mazzini 262; (Cassini) via Mazzini 263; (Cassini) via Mazzini 264; (Cassini) via Mazzini 265; (Cassini) via Mazzini 266; (Cassini) via Mazzini 267; (Cassini) via Mazzini 268; (Cassini) via Mazzini 269; (Cassini) via Mazzini 270; (Cassini) via Mazzini 271; (Cassini) via Mazzini 272; (Cassini) via Mazzini 273; (Cassini) via Mazzini 274; (Cassini) via Mazzini 275; (Cassini) via Mazzini 276; (Cassini) via Mazzini 277; (Cassini) via Mazzini 278; (Cassini) via Mazzini 279; (Cassini) via Mazzini 280; (Cassini) via Mazzini 281; (Cassini) via Mazzini 282; (Cassini) via Mazzini 283; (Cassini) via Mazzini 284; (Cassini) via Mazzini 285; (Cassini) via Mazzini 286; (Cassini) via Mazzini 287; (Cassini) via Mazzini 288; (Cassini) via Mazzini 289; (Cassini) via Mazzini 290; (Cassini) via Mazzini 291; (Cassini) via Mazzini 292; (Cassini) via Mazzini 293; (Cassini) via Mazzini 294; (Cassini) via Mazzini 295; (Cassini) via Mazzini 296; (Cassini) via Mazzini 297; (Cassini) via Mazzini 298; (Cassini) via Mazzini 299; (Cassini) via Mazzini 300; (Cassini) via Mazzini 301; (Cassini) via Mazzini 302; (Cassini) via Mazzini 303; (Cassini) via Mazzini 304; (Cassini) via Mazzini 305; (Cassini) via Mazzini 306; (Cassini) via Mazzini 307; (Cassini) via Mazzini 308; (Cassini) via Mazzini 309; (Cassini) via Mazzini 310; (Cassini) via Mazzini 311; (Cassini) via Mazzini 312; (Cassini) via Mazzini 313; (Cassini) via Mazzini 314; (Cassini) via Mazzini 315; (Cassini) via Mazzini 316; (Cassini) via Mazzini 317; (Cassini) via Mazzini 318; (Cassini) via Mazzini 319; (Cassini) via Mazzini 320; (Cassini) via Mazzini 321; (Cassini) via Mazzini 322; (Cassini) via Mazzini 323; (Cassini) via Mazzini 324; (Cassini) via Mazzini 325; (Cassini) via Mazzini 326; (Cassini) via Mazzini 327; (Cassini) via Mazzini 328; (Cassini) via Mazzini 329; (Cassini) via Mazzini 330; (Cassini) via Mazzini 331; (Cassini) via Mazzini 332; (Cassini) via Mazzini 333; (Cassini) via Mazzini 334; (Cassini) via Mazzini 335; (Cassini) via Mazzini 336; (Cassini) via Mazzini 337; (Cassini) via Mazzini 338; (Cassini) via Mazzini 339; (Cassini) via Mazzini 340; (Cassini) via Mazzini 341; (Cassini) via Mazzini 342; (Cassini) via Mazzini 343; (Cassini) via Mazzini 344; (Cassini) via Mazzini 345; (Cassini) via Mazzini 346; (Cassini) via Mazzini 347; (Cassini) via Mazzini 348; (Cassini) via Mazzini 349; (Cassini) via Mazzini 350; (Cassini) via Mazzini 351; (Cassini) via Mazzini 352; (Cassini) via Mazzini 353; (Cassini) via Mazzini 354; (Cassini) via Mazzini 355; (Cassini) via Mazzini 356; (Cassini) via Mazzini 357; (Cassini) via Mazzini 358; (Cassini) via Mazzini 359; (Cassini) via Mazzini 360; (Cassini) via Mazzini 361; (Cassini) via Mazzini 362; (Cassini) via Mazzini 363; (Cassini) via Mazzini 364; (Cassini) via Mazzini 365; (Cassini) via Mazzini 366; (Cassini) via Mazzini 367; (Cassini) via Mazzini 368; (Cassini) via Mazzini 369; (C

Stamane in una riunione a Varzo La giunta provinciale discute sui problemi dell'alpe Veglia

In agosto migliaia di visitatori sono saliti in jeep sul suggestivo pianoro che è al centro di vivaci polemiche. E' necessario risanare l'economia della valle Divedro

(Dal nostro corrispondente)
Varzo, 25 agosto.
(a. c.) La giunta provinciale si riunirà domani alle 10 per la prima volta a Varzo, per esaminare alcuni attuali problemi assai delicati. Saranno in discussione, oltre alla superstrada Gravello-Domodossola, altri problemi riguardanti la viabilità delle valli costiere di competenza dell'amministrazione provinciale e la possibilità di sviluppo della valle Divedro con particolare riferimento al futuro dell'alpe Veglia.

Al termine della riunione, il presidente della Provincia, ingegner Gaudenzio Cattaneo, e gli altri esponenti della giunta saranno all'alpe Veglia.

Lo stupendo pianoro situato a 1700 metri di altitudine, che è al centro di vivaci polemiche che riguardano la sua

che è stato molti anni sfadato dal comune ovestiano, si può arrivare — dice Pirelli — per discutere del futuro turistico della più suggestiva località di Varzo, non bisogna perdere di vista la situazione economica della valle che è in precarie condizioni. Lo dimostra l'ultimo numero di frontaliere (500 nella sola Varzo) e di tutti gli altri lavoratori che devono lasciare Varzo giornalmente o settimanalmente per recarsi a prestare la loro opera in altri centri. Quindi, o la giunta procederà con opportuni provvedimenti a risanare l'economia della valle (il che oltre ad apparire difficile fa pensare a una lontanissima attuazione) e in questo caso Varzo potrebbe deliberare per una destinazione a parco naturale con gli opportuni accorgimenti per favorire il turismo di massa senza deturpare l'ambiente. Se ciò non avverrà, la soluzione più idonea, realizzabile e vicina nel tempo, mi sembra quella di un immediato miglioramento della viabilità della valle e anche dell'alpe Veglia perché lasci vi siano tre alberghi e molte case di privati che debbono rimanere in efficienza e se, del caso, essere migliorati. Si dovrà inoltre predisporre un piano di "azionamento" che preveda e disciplini, con la massima rigore, ogni intervento edilizio e potenziamento, nel quadro del piano Veglia, ma con più possibilità per il comune di Varzo di aver un maggior incremento turistico. «E' tutto questo — conclude Pirelli — a più giudizio dovrà apporre nel più assoluto rispetto dell'ambiente naturale dell'alpe Veglia. D'altra parte, l'amministrazione comunale di Varzo e i varzesi che hanno ancora problemi di casa loro, non sono certamente fra coloro che vogliono deturpare l'ambiente, anzi sono i primi a essere interessati alla conservazione delle splendide bellezze alpine dell'alpe Veglia per offrire ai turisti, ma non possono dimenticare e trascurare i loro problemi che sono di sopravvivenza economica».

La giunta provinciale si riunirà domani alle 10 per la prima volta a Varzo, per esaminare alcuni attuali problemi assai delicati. Saranno in discussione, oltre alla superstrada Gravello-Domodossola, altri problemi riguardanti la viabilità delle valli costiere di competenza dell'amministrazione provinciale e la possibilità di sviluppo della valle Divedro con particolare riferimento al futuro dell'alpe Veglia.

domodossola. Pietro Pirelli, vicepresidente dell'amministrazione provinciale

In agitazione i dipendenti delle autostrade Verbano

(Dal nostro corrispondente)

Verbania, 25 agosto.

(a. c.) I 36 dipendenti delle autostrade Verbano (la società che gestisce i servizi di linea tra Verbania-Oleggio e Verbania-Oleggio) sono in agitazione e minacciano uno sciopero a breve scadenza. L'hanno dichiarato ufficialmente i membri della commissione interna Zollo, Fioritto e Del Mugnaio, affermando che la loro azione è motivata dal rigetto da parte della direzione della società delle rivendicazioni avanzate fin dal giugno scorso.

Secondo la commissione interna, l'azienda avrebbe in sé stessa le cause del problema: vecchi, dove entrerebbero acqua, meno e polvere. Dice in particolare il Del Mugnaio: «Anche i treni sono difettosi e l'ispettorato dovrebbe essere un controllo. Noi chiediamo di essere presi al riparo di responsabilità materiali e morali, chiediamo il

destinazione e il modo di salvarci dalla aggressività della speculazione (c'è chi vorrebbe fare un parco naturale a chi è favorevole ad un suo limitato sfruttamento turistico senza tuttavia alterare le caratteristiche naturali) è stato meta, nel solo mese di agosto, di migliaia di visitatori. Un servizio di jeep, che non possono entrare nel pianoro ma si fermano qualche centinaio di metri prima con partenza dal piazzale di San Domenico, è in funzione ininterrottamente per il trasporto di turisti e gite.

Della riunione della giunta provinciale a Varzo si è fatto promotore il vicepresidente dell'amministrazione provinciale Pietro Pirelli del padiglione 5.

Compilare questo tagliando con il nome del locale prescelto e i motivi della scelta (giardini, ambiente, accoglienza, pulizia, prezzi, ecc.). E' necessario che chi compila il tagliando giunga al «no» non per partecipare ai premi settimanali e alla crociera finale. Tuttavia gli anonimi non saranno ceduti. Ogni suo può spedire quanti tagliandi vuole. E' preferibile (ma non indispensabile) che siano incollati su cartolina postale. Chi volesse inviare più di uno può servirsi di un'unica busta. Previsione che per l'invio e la partecipazione al sorteggio settimanale (autorizzazione ministeriale decreto numero 2/216540) c'è tempo sette giorni dalla data dell'ultima pubblicazione: ad esempio, per il tagliando numero 4, pubblicato l'ultima volta il 21 agosto, il termine ultimo per l'arrivo in sede scade a mezzanotte del 28 agosto. L'indirizzo è: «Piemonte ghiotto» - «La Stampa», via Marengo 32 - 10126 Torino

rinnovo e la sistemazione dei casisti, la regolarizzazione dei turni di lavoro, una maggioranza per gli straordinari ed il lavoro festivo. L'azienda ci ha detto di non poter aderire alle nostre richieste e di voler anzi cessare il servizio perché i costi di gestione sono troppo elevati e non gode dei contributi governativi.

Trattativa tra le parti per la ricerca di un accordo si sono iniziate nel pomeriggio e proseguiranno fra qualche giorno.

Sciopero al cotonificio

Seit di Galliate

(Dal nostro corrispondente)

Novara, 25 agosto.

(p. b.) La vertenza sindacale al cotonificio SEIT con stabilimento a Galliate e Bomenzio, si è inspiegata con la ripresa dell'attività dopo le ferie di agosto. Le maestranze erano già in agitazione per il trasferimento di due maestranze operaie e per alcune rivendicazioni di carattere salariale, riguardanti il cottimo e il premio di produzione. Stamani la direzione ha annunciato la sospensione della lavorazione in un reparto e la conseguente messa in cassa integrazione del personale. La messa in cassa integrazione ha provocato il provvedimento una riduzione a hanno dichiarato lo sciopero per l'intera giornata. L'agitazione, che riguarda 120 persone, proseguirà da domani con scioperi articolati.

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Pe: il sopralluogo che è stato disposto dal tribunale di Briga

Un treno speciale di magistrati e avvocati

percorre il tragico tunnel del Sempione

Si voleva controllare il funzionamento dei segnali nell'interno, dove avviene la sciagura. Altri accertamenti verranno compiuti in stazione: si prevede che l'inchiesta durerà ancora almeno due mesi - Il risarcimento dei danni

(Dal nostro corrispondente)

Domodossola, 25 agosto.

(a. c.) Il tribunale di Briga ha compiuto un sopralluogo all'interno del tunnel del Sempione nell'ambito dell'istruttoria sul tragico demaglieamento del 22 luglio scorso che causò cinque morti e una ventina di feriti.

Al sopralluogo hanno partecipato il presidente del tribunale di Briga, Arnold, che svolge le funzioni di giudice istruttore, il procuratore di Stato Carnieri, il rappresentante delle Ferrovie federali svizzere Rodemann, l'avvocato Alessandro Arandini, di Domodossola, e l'avvocato Riberbood, sindaco di Naters, che rappresentano i familiari delle vittime ed i feriti del disastro.

Su un treno speciale messo a disposizione dalle Ferrovie svizzere, l'insolito gruppo di magistrati ha percorso per due volte l'interno del tunnel e magistrati ed avvocati sono scesi dal convoglio nel punto esatto in cui era accaduta la sciagura.

Il sopralluogo ha avuto come scopo principale la verifica del funzionamento dei segnali all'interno del tunnel. I segnali sono di vari tipi: l'accensione di un fanale verde o di due fanali contemporaneamente significa avvertire la velocità. Il fanale rosso significa arresto.

Nel corso del sopralluogo si è cercato di stabilire a che distanza si potesse accorgere il segnale che faceva obbligo di rallentare. Come è noto, il macchinista del treno deragliato aveva dichiarato di non avere visto alcun segnale, mentre al quadro di controllo della stazione di Briga, sarebbe risultato che i fanali erano in funzione.

I giudici hanno voluto rendersi conto personalmente di come funzionasse lo scambio per il passaggio del convoglio da una galleria all'altra del tunnel del Sempione. L'inchiesta proseguirà probabilmente con altri accertamenti alla stazione di Briga. Il macchinista del convoglio rimane intanto sospeso dall'attività ma a suo carico non sarà preso alcun provvedimento di natura giudiziaria fino a quando non sarà formulata una imputazione penale. Si prevede che l'istruttoria durerà almeno ancora un paio di mesi.

Alcuni portavoce delle ferrovie federali svizzere hanno intanto confermato che in CFF risarciranno interamente tutti i danni che, in seguito al sinistro, siano capitati ai viaggiatori del convoglio. Altri risarcimenti per i nostri lavoratori saranno versati dagli istituti infortunistici svizzeri; l'eventuale differenza, in percentuale, della copertura assicurativa sarebbe integrata ancora una volta dalle Ferrovie.

La villeggiatura non è ancora finita



Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha ripreso una fisionomia più tranquilla e più confacente al suo ruolo di stazione alpina dove la quiete e la maestosità dei monti fungono da principali attrattive. C'è stato infatti un notevole «esodo» di turisti ma il livello delle presenze è ancora abbastanza buono, in più si stanno verificando continui arrivi di stranieri; in maggioranza tedeschi e olandesi, poi inglesi e francesi. Nelle foto: due graziose villeggianti che hanno sfidato il multitempo di questi ultimi giorni: Marina Marchetti e Laura Pradelli (Foto Molino)

Macugnaga. Dopo l'eccezionale traffico di ferragosto, Macugnaga ha